

Beginn einer Desktop-Revolution

Neues Linotype Font Package integriert in QuarkXPress 6.5

Bad Homburg, 22. November 2004. Die neueste Version von QuarkXPress 6.5 markiert eine bahnbrechende neue Entwicklung im Desktop-Publishing. Ein integriertes Font Package der Linotype Library GmbH versorgt jetzt zum ersten Mal Publisher und Designer mit einem bisher unerreichten Font-Service in der Seiten-Layout Software QuarkXPress. Diese revolutionäre Partnerschaft zwischen Linotype und Quark Ltd. stellt registrierten Nutzern der Software eine Reihe von Vorteilen zur Verfügung. Beispielsweise können die Anwender, sobald fehlende Fonts in einem Dokument erkannt werden, online einen Download aus dem Linotype / Quark FontStore durchführen. Außerdem integriert das Softwarepaket bereits ein Angebot von 43 Linotype Schriften.

Stets federführend in der Font-Technologie, verfolgt Linotype Library das Ziel, für Schriften-Software höchste technische Standards und stabile Arbeitsabläufe sicher zu stellen. Daher stellt die Maximierung des Synergie-Potenzials mit Quarks Desktop Publishing Produkten eine natürliche Entwicklung dar – mit großen Vorteilen, insbesondere für Anwender. Die letzte Version von QuarkXPress (6.5) beinhaltet jetzt Linotypes Font Package als voll integriertes Ausstattungsmerkmal.

Das neue Linotype QuarkXPress 6.5 Font Package ermöglicht den Anwendern Schriften zu identifizieren, die sie noch nicht installiert haben. Hier spielt das Package seine wahre Genialität aus. Linotype hat in engem Zusammenspiel mit Quark eine bahnbrechende Methode zur schnellen und einfachen Lizenzierung entwickelt. Sobald eine fehlende Schrift identifiziert ist, öffnet sich einfach durch Drücken eines „Buy Missing Font“ Buttons ein neues Browser-Fenster und verbindet automatisch mit dem Linotype / Quark FontStore. Registrierte QuarkXPress 6.5 Anwender können dann die Schrift zu einem für sie reduzierten Preis erwerben.

In den ersten sechs Monaten erweitern Quark und Linotype die neue Versionsauslieferung um einen zusätzlichen Vorteil – eine attraktive Sammlung von Fonts im OpenType Format. Dieses Font-Paket enthält 43 Schriften aus dem aktuellen Linotype Angebot, die den Anwendern als Downloads zur Verfügung gestellt werden. Um sich für das Herunterladen zu qualifizieren, müssen sich neue QuarkXPress 6.5 Besitzer zuerst im FontStore registrieren. Dann erhalten sie für jede lizenzierte Kopie der Quark Software auch den Zuschlag für die komplette Font-Sammlung. Nach dem Zeitpunkt der Registrierung sollten die Schriften binnen sechs Monaten heruntergeladen werden.

Die Einfachheit des Systems ist wahrscheinlich sein größter Anreiz. Sie ermöglicht ein einfaches und erschwingliches Herunterladen von Schriften aus dem neuen Linotype / Quark FontStore. Halten Sie also die Augen offen für den Sticker mit „Linotype / QuarkXPress font package“ - und nutzen Sie diese neue Desktop Revolution!

Linotype Library GmbH – ein Unternehmen der Heidelberg-Gruppe – mit Sitz in Bad Homburg blickt auf eine 118-jährige Tradition zurück. Aus dieser umfassenden Erfahrung hat sich neben der Entwicklung modernster Schrift-Technologien ein Angebot von mehr als 6.000 Schriften entwickelt. Dies gewährleistet die Abdeckung des gesamten typografischen Spektrums, von der Antike bis zur Gegenwart, von Ost nach West, von klassisch bis experimentell. Leicht und einfach können alle Schriften (im PostScript™ und TrueType™ Format sowie 1.400 Fonts in OpenType™ für Mac und Windows) auch online unter www.linotype.com bestellt und direkt geliefert werden. Neben der Lieferung digitaler Schriften steht für Linotype Library auch die umfassende und individuelle Beratung und Betreuung bei allen Schriftfragen rund um die weltweite (Unternehmens-)Kommunikation im Vordergrund.

Weitere Informationen erhalten Sie von:

Linotype Library GmbH
Du-Pont-Straße 1
D-61352 Bad Homburg
Tel.: +49 (0) 61 72 - 484 - 24 60
Fax: +49 (0) 61 72 - 484 - 5 24 60
E-Mail: info@linotype.com

Weitere Schrifthanwendungsbeispiele finden Sie unter www.linotype.com.